

Chile será sede de la Cumbre Mundial de Arte y Cultura

Descripción

El Centro Cultural Estación Mapocho será la sede de la 6a Cumbre Mundial de Artes y Cultura. Para los turistas chilenos y extranjeros, será la oportunidad de conocer aún más de la cultura chilena.

[Años '20. Frontis de la Estación.](#)

Años '20. Frontis de la Estación.

druiz@todomujeres.cl

[Follow @Dannirui8](#)

SANTIAGO.- “Estamos muy orgullosos de que se haga acá porque nos permite mostrar nuestra cultura tal cual es”, dice con una sonrisa en el rostro la Directora de Desarrollo y Comunicaciones del Centro Cultural Estación Mapocho, Ghislaine Asfura.

De acuerdo con Asfura, este es un doble logro, ya que por primera vez se celebra en Latinoamérica y en un centro cultural. “Anteriormente, se habían realizado en lugares destinados para eventos, pero en ningún caso en un centro que esté dedicado a la cultura”.



6a Cumbre Mundial de las Artes y la Cultura

La Cumbre Mundial de la Cultura y las Artes es el encuentro internacional más importante de profesionales y gestores involucrados en temas de política cultural y financiamiento de las artes. Se llevará a cabo del 13 a 16 de enero 2014, reuniendo a cerca de 450 delegados de 80 países.

“El centro cultural recibe a 800 mil personas anualmente y la gran mayoría son mujeres jóvenes profesionales” dice Ghislaine con alegría al ser ellas quienes se interesan más por la cultura chilena. Además, agregó que espera con ansias el evento porque les permitirá llegar aún más a otras naciones, trayendo a turistas interesados en la cultural chilena.

La estructura de fierro y metal emplazada en 20 mil metros cuadrados tendrá a disposición fotografías especialmente seleccionadas para mostrar cómo somos los chilenos. Por otro lado, el contenido que se tratará en la cumbre está a cargo de IFACCA (International Federation of Arts Councils and Culture Agencies).

Un poco de historia de la Estación Mapocho

[Actual vista desde donde llegaban los pasajeros y veían salir los trenes](#)

Image not found or type unknown

Actual vista desde donde
llegaban los pasajeros y veían
salir los trenes.

Chile se preparaba para celebrar sus primeros cien años de Independencia, generándose un ambiente nacional de grandes expectativas, sensación de entrada a la madurez cívica y una imperiosa necesidad de expresar la alegría.

En ese sentido, el arquitecto Emilio Jecquier, construyó con imponente belleza y estilo neoclásico, la Estación Mapocho. Ésta se inauguró el 1912 y logró conectar al país y otros puntos de Latinoamérica. “Recibió a Gabriela Mistral desde México y a la tenista Anita Lizana”, dice Asfura señalando la importancia que tuvo la Estación para Chile.

Cientos de miles de personas tuvieron la experiencia de viajar en estos románticos trenes que hoy son solo recuerdo. En 1987 deja de funcionar como estación de trenes, quedando en desuso y abandono. Sin embargo, en 1976 fue declarada Monumento Nacional.

Centro Cultural Estación Mapocho

Al regreso de la democracia, el alcalde de la comuna de Santiago, Jaime Ravinet decide revitalizar la comuna y rescatar todos los patrimonios. En ese sentido, la Estación Mapocho iba a ser vendida a una cervecería, pero finalmente se decidió crear el primer centro cultural en democracia.



1930, Hall de acceso a la Estación, sector de boletería y sala de espera de pasajeros. Fuente: Centro Cultural Estación Mapocho

“Nosotros mantuvimos mucho de su estado original, las boleterías son las mismas, las maderas de las bancas son de la época y el hall, es tal cual a como era en esos años”, dice Ghislaine mientras apunta al hall principal de la estación. “Los arquitectos fueron muy respetuosos en mantener su estado original y es lo más patrimonial que tenemos” agrego.

Actualmente, está abierto durante toda la semana con entrada liberada. Además, cuenta con 3 galerías audiovisuales y 3 galerías de artes escénicas, que constantemente tienen exposiciones al publico ([revisa aquí](#)). “Las exposiciones son parte de difundir la cultura, quisimos hacer espacios especializados para mostrar esto”, dice Ghislaine al contar el propósito principal del centro.

Conoce aquí más de cómo luce la Estación Mapocho hoy:

Fecha de creación
septiembre 2013